МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Шуйский филиал ИвГУ

Кафедра технологии, экономики и сервиса

ОДОБРЕНО:

Руководитель ОП

_____ О.Н. Рябова
(подпись)

«22» июня 2023 г.

Рабочая программа дисциплины

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы:	Технология; Экономика

Шуя

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Организация внеурочной работы по технологии» является подготовка студентов к руководству технической творческой деятельностью в учебной и внеучебной работе на всех уровнях технологической подготовки обучающихся; формирование профессиональных умений использования патентной информации в трудовой деятельности, а также осуществление практической подготовки обучающихся посредством выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Организация внеурочной работы по технологии» является дисциплиной по выбору части блока дисциплин Б1; входит в предметно-методический модуль.

Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности обучающихся к освоению дисциплин: «Методика обучения технологии», «Технология обработки пищевых продуктов» и «Технология обработки древесины и металлов».

Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности обучающихся к прохождению практик: Технология обработки пищевых продуктов, Бухгалтерский учёт и аудит, Электротехника и электроника, Прикладная механика, Дистанционные технологии в образовательном процессе школы, Мультимедиа технологии в образовании, Бизнес-планирование, Мировая экономика, Финансовый менеджмент, Инвестиционный анализ; прохождению производственных практик –научно-исследовательской работы, по предметно-методическому модулю, педагогической (комплексной) практики, по предметно-методическому модулю, научно-исследовательской работы, по предметно-методическому модулю;подготовке к сдаче и сдача государственного экзамена, выполнению и защите выпускной квалификационной работы.

Студент, приступающий к изучению данной дисциплины, должен:

Знать:

- образовательные стандарты, действующие в современной школе (применительно к учебным предметам);
- преподаваемые предметы в пределах требований образовательных стандартови основной общеобразовательной программы, их историю иместо в мировой культуре и науке;
- научные основы методик обучения учебным предметам;
- термины, понятия, методы, приемы, способы, средства и формы графического отображения объектов, моделирования, конструирования, технологии обработки материалов и эстетического оформления изделий.

Уметь:

- определять цели и задачи обучения;
- разрабатывать программы учебных предметов в рамках основной общеобразовательной программы;
- применять полученные знания к решению основных задач профессиональной деятельности;
- использовать методы, приемы, способы, средства и формы графического отображения объектов, моделирования, конструирования, технологии обработки материалов и эстетического оформления изделий;
- оценивать и прогнозировать состояние материалов с заданными эксплуатационными свойствами и строением материалов;

- выполнять операции по изготовлению и оформлению изделий при решении прикладных учебных задач, соблюдая технику безопасности труда.

Владеть:

- формами и методами обучения предмету, выходящими за рамки урока;
- навыками анализа и прогноза социально-экономических явления и процессов.
- умением выявлять и оценивать имеющиеся достоинства и недостатки
- методами и приемами формирования и развития у обучающихся способности использовать основы технологической подготовки и интереса к содержанию учебного предмета «Технология» на уровнях основного, среднего общего и среднего профессионального образования;
- оценкой и анализом состояния материалов с заданными эксплуатационными свойствами и строением материалов;
- навыками выполнения технологической последовательности процессов обработки материалов, эстетического оформления изделий при решении прикладных учебных задач.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

3.1. Компетенции, формированию которых способствует данная дисциплина

При реализации дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) универсальные компетенция (УК) и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения. УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации. УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений. УК-1.6. Аргументировано формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.7. Определяет практические последствия предложенного решения задачи.

б) общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения:

–

в) профессиональные компетенции (ПК) и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: проектный		
ПК-4. Способенпроектировать содержание образовательных программ и их элементов	ПК-4.1. Участвует в проектировании основных и дополнительных образовательных программ. ПК-4.2. Проектирует рабочие программы учебных предметов «Русский язык» и «Литература», план-конспект и /технологическую карту урока русского языка и литературы.	Профессиональный стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
ПК-5. Способенпроектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся по преподаваемым учебным предметам	ПК-5.1. Разрабатывает индивидуально ориентированные учебные материалы по Технологии и Экономике с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей. ПК-5.2. Проектирует и проводит индивидуальные и групповые занятия по Технологии и Экономике для обучающихся с особыми образовательными потребностями и возможностями. ПК-5.3. Проектирует индивидуальные образовательные модели урочной (Технология и Экономика) и внеурочной деятельности с ориентацией на достижение личностных результатов. ПК-5.4. Использует различные средства оценивания индивидуальных достижений обучающихся при изучении Технологии и Экономики.	Профессиональный стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

3.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения формируемых компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

–особенности системного и критического мышления (УК-1 (индикаторы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

–основы современных технологий сбора, обработки и представления информации (УК-1 (индикаторы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

–логические формы и процедуры(УК-1 (индикаторы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

–современные пакеты прикладных программ статистической обработки данных(УК-1 (индикаторы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

–требования к структуре образовательных программ и их элементов (ПК-4 (индикаторы – 1, 2);

–требования к предметным результатам ФГОС общего образования (ПК-4 (индикаторы – 1, 2);

–содержание примерных основных образовательных программ (ПК-4 (индикаторы – 1, 2);

–нормативно-правовые документы и методические материалы, на основе которых проектируются рабочие программы учебных предметов, в том числе программы внеурочной деятельности по предмету (дополнительные программы) (ПК-4 (индикаторы – 1, 2);

–виды планирования учебной работы по предмету в общеобразовательной школе (ПК-4 (индикаторы – 1, 2);

–назначение, функции, структуру рабочих программ учебных предметов, особенности их проектирования (ПК-4 (индикаторы – 1, 2);

–особенности рекомендованных на федеральном уровне учебно-методических комплектов и предметных линий учебников (ПК-4 (индикаторы – 1, 2);

–актуальные содержательные направления индивидуально ориентированных учебных материалов с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей (ПК-5 (индикаторы – 1, 2, 3, 4);

–особенности проектирования и проведения индивидуальных и групповых занятия для учащихся с особыми образовательными потребностями и возможностями (ПК-5 (индикаторы – 1, 2, 3, 4);

–средства оценивания индивидуальных достижений обучающихся(ПК-5 (индикаторы – 1, 2, 3, 4).

Уметь:

–анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения (УК-1 (индикаторы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

–аргументировано формировать собственное суждение и оценку информации (УК-1 (индикаторы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

–осуществлять корректный подбор методов анализа, проводить обработку данных исследования и правильную интерпретацию результатов (УК-1 (индикаторы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

–читать и представлять статистические данные в различных видах (таблицы, диаграммы, графики)(УК-1 (индикаторы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

–использовать программную поддержку курса и оценивать ее методическую целесообразность(УК-1 (индикаторы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

–получать, обрабатывать и анализировать информацию из различных источников (УК-1 (индикаторы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

–использовать нормативно-правовые документы и методические материалы для проектирования рабочих программ учебных предметов, в том числе программ внеурочной деятельности (ПК-4 (индикаторы – 1, 2);

–проектировать рабочие программы учебных предметов, в том числе программы внеурочной деятельности по предмету (дополнительные программы) (ПК-4 (индикаторы – 1, 2);

–проектировать план-конспект / технологическую карту урока (ПК-4 (индикаторы – 1, 2);

–разрабатывать индивидуально ориентированные учебные материалы (ПК-5 (индикаторы – 1, 2, 3, 4);

–проектировать и проводить индивидуальные и групповые занятия для учащихся с особыми образовательными потребностями и возможностями (ПК-5 (индикаторы – 1, 2, 3, 4);

–проектировать индивидуальные образовательные модели урочной и внеурочной деятельности с ориентацией на достижение личностных результатов (ПК-5 (индикаторы – 1, 2, 3, 4).

Владеть:

–навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений(УК-1 (индикаторы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

–навыками определения практических последствий предложенного решения задач(УК-1 (индикаторы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

–методами и способами вычисления статистических характеристик распределения данных педагогических измерений(УК-1 (индикаторы 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7);

–содержанием примерных основных образовательных программ (ПК-4 (индикаторы – 1, 2);

–технологией проектирования рабочих программ учебных предметов, конспектов/технологических карт уроков разных типов, видов и форм (ПК-4 (индикаторы – 1, 2);

– технологиями проектирования и проведения индивидуальных и групповых занятий для учащихся с особыми образовательными потребностями и возможностями (ПК-5 (индикаторы – 1, 2, 3, 4);

–средствами оценивания индивидуальных достижений обучающихся (ПК-5 (индикаторы – 1, 2, 3, 4).

4. Объем и содержание дисциплины

Очная форма обучения

Объем дисциплины составляет 4зачетные единицы (108 час.)

Контактная работа 27,33 час.

Самостоятельная работа 80,67 час.

Практическая подготовка 48 час.

Виды учебных занятий и формы промежуточной аттестации	8 семестр	
	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося
Лекции	12	-
Практические занятия	13,5	55,5
Групповые консультации перед экзаменом	1,5	-
Экзамен	0,33	25,17
Всего	27,33	80,67

4.1. Содержание дисциплины по темам, соотнесенное с видами и объемом учебных занятий

Очная форма обучения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и объем (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа обучающегося	
				Лаб.	Пр.		
1.	Задачи и общая характеристика внеклассной работы по технологии.	8	1,5 ПП	-	0,75 ПП	7	Выступление на семинаре
2.	Принципы организации внеклассных занятий.	8	1,5	-	0,75 ПП	5 ПП	Выступление на семинаре
3.	Организация и методика проведения внеклассных занятий по технологии.	8	1,5 ПП	-	1,5 ПП	6	Выступление на семинаре
4.	Разработка авторской программы.	8	1,5	-	3 ПП	12 ПП	Индивидуальное творческое задание
5.	Индивидуальная работа учащихся в кружках, клубах и других творческих объединениях по интересам.	8	1,5 ПП	-	1,5 ПП	5 ПП	Выступление на семинаре
6.	Формирование творческого коллектива во внеклассной деятельности по технологии.	8	1,5	-	3 ПП	6	Выполнение практических заданий, реферат
7.	Руководство творческого коллектива во внеклассной деятельности по технологии.	8	1,5 ПП	-	1,5 ПП	6,5 ПП	Выступление на семинаре
8.	Массовые внеклассные мероприятия по технологии.	8	1,5	-	1,5 ПП	8	Индивидуальное творческое задание, реферат
ИТОГО			12	-	13,5	55,5	Экзамен

4.2. Развернутое описание содержания учебного материала по темам

Тема 1. Задачи и общая характеристика внеклассной работы по технологии

Цели и задачи, функции внеклассной работы, ее значение. Планирование внеклассной работы. Принципы содержания и способы организации внеклассной работы. Содержание и педагогические требования к внеурочной работе по технологии. Обзор учебно-методической литературы для внеклассной работы по технологии. Библиотека учителя.

Направления внеклассной работы.Основные направления внеклассной работы: гражданско-патриотическое, правовое; учебно-познавательное; духовно-нравственное, эстетическое; информационное; трудовое. Реализация основных направлений внеклассной работы во внеклассной работе по технологии. Единство направлений содержания внеклассной работы: прагматического, гносеологического, мотивационного. Этапы при подготовке и проведении внеклассных мероприятий.

Тема 2. Принципы организации внеклассных занятий

Характеристика основных принципов внеклассной работы по технологии. Методы внеклассной работы. Формы и методы организации внеклассной работы с учащимися разного возраста.

Тема 3. Организация и методика проведения кружковых занятий по технологии

Общая структура и содержание обучения внеклассных занятий по технологии. Принципы и методы организации занятий внешкольной работы. Формы проведения кружковых занятий. Особенности методики проведения кружковой работы в различных классах общеобразовательной школы. Индивидуальная работа и групповые занятия учащихся в кружках.

Тема 4. Разработка авторской программы дополнительного образования по образовательной области «Технология».

Алгоритм разработки программы дополнительного образования. Особенности и специфика разработки авторской программы дополнительного образования. Разработка авторской программы дополнительного образования по образовательной области «Технология».

Структура программы.

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»:

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цель и задачи программы

1.3. Планируемые результаты

1.4. Учебный план

1.5. Содержание программы

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»:

2.1. Календарный учебный график

2.2. Условия реализации программы

2.3. Формы аттестации обучающихся

2.4. Оценочные материалы

2.5. Методические материалы

2.6. Список литературы

Тема 5 Индивидуальная работа учащихся в кружках, клубах и других творческих объединениях по интересам.

Общая характеристика индивидуальной работы по технологии учащихся в кружках, клубах и других творческих объединениях по интересам. Условия организации особенности индивидуальной работы. Групповые внеклассные занятия. Типы кружков, клубов и других творческих объединениях по интересам.

Тема 6. Формирование творческого коллектива во внеклассной деятельности по технологии

Выявление интересов, вкусов и потребностей участников

Учет демографических характеристик членов объединения. Общие способности к управленческой деятельности. Выявление возможностей творческого решения прикладных задач. Анализ потребностей и идей участников творческого коллектива по ОО «Технология». Создание банка данных по различным видам декоративно-прикладного искусства и технического творчества. Мониторинг фестивалей и конкурсов.

Социально-психологическая характеристика обучаемых во внеклассной деятельности по технологии.

Принципы формирования творческого коллектива. Стадии формирования коллектива, его роль в становлении личности.

Тема 7. Руководство творческого коллектива во внеклассной деятельности по технологии

Принципы управления

Типы руководства, типы лидеров коллектива. Принципы управления: разделение труда или специализация; полномочия и ответственность; дисциплина; единоначалие; единство направления; подчинённость личных интересов общим; вознаграждение персонала; централизация; скалярная цепь; порядок; справедливость; стабильность рабочего места для персонала; инициатива; корпоративный дух. Виды деятельности, функции, цели и задачи руководителя. Система планирования работы в творческом коллективе. Принципы, формы и методы воспитательной работы. Общение как форма деятельности учителя технологии в коллективе внеклассной работы. Организация работы по стимулированию роста производительности труда.

Психологические закономерности управленческой деятельности

Законы, определяющие динамику психических процессов, межличностных взаимоотношений, группового поведения. Закон неопределённости отклика, то есть закон зависимости восприятия людьми внешних воздействий от различия их психологических структур. Закон неадекватности отображения человека человеком. Научные принципы подхода к человеку как объекту познания. Принцип универсальной талантливости; принцип развития; принцип неисчерпаемости. Закон неадекватной самооценки. Закон расщепления смысла управленческой информации (постановления, приказы, инструкции, указания). Закон самосохранения. Закон компенсации.

Тема 8. Массовые внеклассные мероприятия по технологии.

Проведение массовых внеклассных мероприятий. Формы проведения – встречи с представителями и работодателями производства. Тематические вечера. Соревнования. Олимпиады. Организация выставок.

5. Образовательные технологии, в том числе перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В процессе изучения дисциплины предусматривается использование следующих образовательных технологий, методов обучения и инновационных форм учебных занятий: технологии проблемного обучения,технологий развития критического мышления,технологии коллективного способа обучения,рейтинговой технологии, интерактивных занятий.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: мультимедиа технологии, технологии визуализации.

Для подготовки докладов, выполнения индивидуальных заданий студенты используют электронный каталог библиотеки, электронные ресурсы электронных библиотечных систем «Университетская книга» (Режим доступа: www.biblioclub.ru), ЭБС Шуйского филиала ИвГУ на платформе «Руконт».

При этом используются разнообразные технические устройства и программное обеспечение, информационные и коммуникационные технологии.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студентов включает в себя подготовку к текущему контролю, выполнение самостоятельных творческих заданий.

Организация самостоятельной работы студента предполагает анализ литературы по дисциплине, сбор информации, художественно-практическую деятельность студентов,

подготовку докладов, разработку программ дополнительного образования по ОО «Технология» и презентаций к ним.

Текущий контроль успеваемости студентов проходит в форме: просмотра практических работ студентов, выступлений на семинаре. Мониторинг образовательной деятельности обучающихся осуществляется через учет качества выполнения работ.

Самостоятельная работа студента предусматривает закрепление полученных знаний, работу с печатной продукцией, с интернетом в поисках необходимого материала для подготовки докладов, рефератов, сбора и анализа информации. Подготовка и проведение экскурсий по фольклорным местам, в музеи способствуют в полной мере познать народную художественную культуру, понять духовные и культурные ценности русского народа и своего региона, расширить кругозор.

Самостоятельная работа студентов включает:

– завершение практических заданий, начатых на аудиторных занятиях;

– выполнение контрольной работы по курсу в виде творческого задания – разработку авторской программы, реферата;

– подготовку к семинарам (собеседование);

– повторение разделов программы с целью подготовки к промежуточной аттестации.

Полностью весь методический материал по обеспечению самостоятельной работы студентов приводится в Приложении 1 к настоящей программе. Доступ к методическим материалам осуществляется через сайт Шуйского филиала ИвГУ, в том числе через ЭБС Шуйского филиала ИвГУ на платформе «Руконт».

7. Характеристикаоценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Для текущего контроля успеваемости используютсяразноуровневыеи практические задания, которые выполняются самостоятельно.

На экзаменепо дисциплине «Организация внеурочной работы по технологии» контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются заданиями в тестовой форме и разноуровневыми заданиями, используется письменная форма проведения экзамена, а также рейтинговая (накопительная) система оценивания результатов обучения.

На экзаменепо дисциплине «Организация внеурочной работы по технологии» контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются заданиями в тестовой форме и разноуровневыми заданиями, используется письменная форма проведения экзамена, а также рейтинговая (накопительная) система оценивания результатов обучения.

Задания реконструктивного и творческого уровней выполняются в процессе самостоятельной работы по подготовке к экзамену. Максимальное количество баллов, которое возможно получить на экзамене – 30 баллов.

Тестирование проводится на экзамене в течение 60 минут. Каждый вариант тест-билета содержит 30 заданий в тестовой форме.

Критерии оценки:

Каждое правильно выполненное задание оценивается 0,5 балла, максимальное количество баллов – 15.

Если по отдельной теме студент набирает количество баллов ниже зачётного, то тема считается неосвоенной и баллы в рейтинг не прибавляются.

Задание реконструктивного уровня(разработка конспекта внеклассного мероприятия по ОО Технология и его самоанализ) выполняется письменно в процессе самостоятельной

работы по подготовке к экзамену. Задание студент получает за 10 дней до экзамена. Задание проверяется и оценивается на экзамене.Максимальное количество баллов за два задания 7 баллов (первое задание оценивается 5 баллами, второе задание 2 баллами).

Критерии оценки 1 задания:

5 баллов – за полное соответствие содержания и оформления конспекта внеурочного мероприятия по предмету установленным требованиям; соответствие темы, цели, задач, методов и формы занятия возрастным возможностям детей; организация подготовки детей (степень участия, наглядное оформление; использование технических средств); организация непрерывного взаимодействия с детским коллективом; чередование видов деятельности детей на занятии; общая эстетика и грамотность оформления

4 балла –заналичие в оформлении и содержании конспекта внеурочного мероприятия от 1 до 2 существенных ошибок и неточностей;

3 балла **–** за наличие в оформлении и содержании конспекта внеурочного мероприятия 3 существенных ошибок и неточностей;

2 балла – за наличие 4 существенных ошибок и неточностей в содержании и в оформлении конспекта внеурочного мероприятия;

1 балл – за наличие 5 существенных ошибок и неточностей в содержании и в оформлении конспекта внеурочного мероприятия;

0 балла – наличие свыше 5 существенных ошибок и неточностей в содержании и в оформлении конспекта внеурочного мероприятия (0 баллов).

Максимум – 5 баллов.

Критерии оценки 2 задания:

2 балла –соответствие темы, цели, задач, методов и формы занятия возрастным возможностям детей; организация подготовки детей (степень участия, наглядное оформление; использование технических средств); организация непрерывного взаимодействия с детским коллективом; чередование видов деятельности детей на занятии; общая эстетика и грамотность оформления;

1 балл **–**наличие в самоанализе внеклассного мероприятияот 1 до 2 существенных ошибок и неточностей;

0 балла – наличие в самоанализе внеклассного мероприятияот 3 существенных ошибок и неточностей

Максимум – 2 балла.

Задание творческого уровняпо дисциплине «Организация внеурочной работы по технологии» на разработку авторской программы кружка по Образовательной области «Технология»выполняется в процессе самостоятельной работы по подготовке к экзамену. Задание студенты получают за три недели до экзамена и сдают преподавателю для оценки за три дня до экзамена.

Задание оценивается 8 баллами. При оценивании учитываются следующие критерии:

Критерии оценки задания:

до 2 баллов – полное соответствие структуре и требованиям разработки авторской программы;

до 2 баллов – соответствие и соотношение цели изадач авторской программы кружка и планируемым результатам обучения предметной области «Технология»;

до 2 баллов – содержание, наполнение и информативность разделов программы с учетом направления деятельности кружка (творческого объединения);

до 2 баллов – соответствие оформления авторской программы по предмету установленным требованиям, общей эстетикой и грамотностью оформления.

Максимум – 8 баллов.

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется по 100-балльной шкале из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных наэкзамене.

Оценка на экзаменевыставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины «Организация внеурочной работы по технологии»при рейтинговой системе оценивания

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

Фонд оценочных средств по дисциплине «Организация внеурочной работы по технологии»в полном объёме представлен в Приложении 2 к рабочей программе.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Учебная и учебно-методическая литература:

– основная литература:

1. Бабина, Н. Ф. Технология: методика обучения и воспитания : учебное пособие : в 2 частях : [16+] / Н. Ф. Бабина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Часть 1. – 300 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276260. – ISBN 978-5-4475-3763-0. – DOI 10.23681/276260. – Текст : электронный.
2. Бабина, Н. Ф. Технология: методика обучения и воспитания : учебное пособие : в 2 частях : [16+] / Н. Ф. Бабина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Часть 2. – 328 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276261. – Библиогр.: с. 199-212. – ISBN 978-5-4475-3764-7. – DOI 10.23681/276261. – Текст : электронный.
3. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор : пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. - 2-е изд. - Москва : Просвещение, 2011. - 223 с.
4. Завадская, Ж. Е. Формы воспитательной работы с учащейся молодежью: методика подготовки и проведения : учебно-методическое пособие / Ж. Е. Завадская, З. В. Артеменко. - Минск : Современная школа, 2010. - 352 с.

– дополнительная литература:

1. Внеурочная деятельность: содержание и технологии реализации : методическое пособие : [16+] / науч. ред. И. В. Муштавинская, Т. С. Кузнецова. – Санкт-Петербург : КАРО, 2016. – 256 с. – (Петербургский вектор внедрения ФГОС ООО). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462868. – ISBN 978-5-9925-1121-5. – Текст : электронный.
2. Еремина, Р. А. Функции и основные направления деятельности классного руководителя: учебное пособие для студентов вузов / Р. А. Еремина. - Москва :Владос, 2008. - 183 с.
3. Ерошенков, И. Н. Культурно-воспитательная деятельность среди детей и подростков : учебное пособие / И. Н. Ерошенков. - Москва : ВЛАДОС, 2004. - 224 с.
4. Засобина, Г. А. Педагогика : учебное пособие : [16+] / Г. А. Засобина, И. И. Корягина, Л. В. Куклина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 252 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272316. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3744-9. – DOI 10.23681/272316. – Текст : электронный.
5. Исаева, И. Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие : [16+] / И. Ю. Исаева. – 3-е изд.,

стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 196 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-0195-9. – Текст : электронный.

6. Кругликов, Г. И. Методика преподавания технологии с практикумом : учебное пособие / Г. И. Кругликов. - Москва : Академия, 2002. - 480 с. : ил.
7. Молотобарова, О. С. Кружок изготовления игрушек-сувениров : пособие для руководителей кружков общеобразовательных школ и внешкольных учреждений / О. С. Молотобарова. - 2-е изд. ; дораб. - Москва : Просвещение, 1990. - 176 с. : ил.
8. Муравьев, Е. М. Теория и методика обучения технологии [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е. М. Муравьев, К. Е. Романова ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет". - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 198 с. – Режим доступа: https://rucont.ru/efd/145497
9. Муравьев, Е. М. Основы теории технологической подготовки: проблемы содержания и методики технологического обучения школьников [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. М. Муравьев ; Министерство образования и науки РФ; ГОУ ВПО "Шуйский государственный педагогический университет". - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2011. - 71 с. – https://rucont.ru/efd/145501
10. Рябова О. Н. Руководство детским театром мод [Электронный ресурс]: учебное пособие / О. Н. Рябова. — Шуя : ФГБОУ ВПО "ШГПУ", 2011. – 98 с. – Режим доступа: http://rucont.ru/efd/236550?cldren=0

Интернет-ресурсы:

1. Авторский сайт о художественном образовании в современной школе. http://som.fio.ru/Resources/Moreva/st/index.htm
2. Интернет портал "Музеи России" - адреса и сайты всех музеев России. http://www.museum.ru/
3. Каталог образовательных ресурсов. http://window.edu.ru/window
4. Ресурс по изобразительному искусству с качественными репродукциями. http://www.abcgallery.com .
5. Российский общеобразовательный портал. http://www.school.edu.ru/
6. Российский центр музейной педагогики и детского творчества Русского музея. http://center.rusmuseum.ru
7. Сайт «Мастер-классы с берестой»http://tues.narod.ru/master-class/6/pyatkov.html сайт «Мастер-классы с берестой»
8. Сайт «Страна мастеров» - плетение http://stranamasterov.ru/node/9668 сайт «Страна мастеров» - плетение
9. Сайт Государственного Эрмитажа. http://www.hermitagemuseum.org
10. Сайт для учителей, студентов и родителей по художественному образованию. Уроки, Методики, новости, учебные планы. http://www.princetonol.com/groups/iad/
11. Сайт Международного Общества образования посредством искусства
12. Народные промыслы России http://www.youtube.com/watch?v=zQfRDbLdkAw

Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;

Коллекция Шуйского филиала ИвГУ на национальном цифровом ресурсе «Руконт»;

Портал общероссийской системы оценки качества образования. –

http://www.osoko.edu.ru/;

Программное обеспечение:

В процессе изучения дисциплины используются офисные пакеты MicrosoftOffice, OpenOffice, программа для просмотра и чтения файлов PDFAdobeAcrobatReaderDC, программа для воспроизведения флэш-анимации в браузерах AdobeFlashPlayer, вэб-обозреватели GoogleChrome, Opera, Антивирус Касперского, 1С университет.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории.
2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
3. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения
4. Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
5. Помещение для самостоятельной работы, оснащенное специализированной мебелью, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.
6. Учебно-наглядные пособия для занятий лекционного типа, обеспечивающие тематические иллюстрации: электронные презентации и электронные плакаты образовательного ресурса «Российский центр музейной педагогики и детского творчества Русского музея», видеоролики и плакаты официальных информационных порталов «Страна мастеров».

Автор рабочей программы дисциплины: О.Н. Рябова, заведующий кафедрой технологии, экономики и сервиса, кандидат педагогических наук, доцент.

Программа рассмотрена на заседании кафедры технологии, экономики и сервиса «_17_»___мая____2019 г., протокол № 9

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 7 от «11» февраля 2020 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ О.Н. Рябова
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 11 от «14» июня 2021 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ О.Н. Рябова
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 7 от «21» февраля 2022 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ О.Н. Рябова
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 10 от «22» июня 2023 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ О.Н. Рябова
(подпись)

Приложение 1.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «Организация внеурочной работы по технологии»

Тема 1. Задачи и общая характеристика внеклассной работы по технологии

Вопросы для обсуждения

1. Цели и задачи, функции внеклассной работы, ее значение.
2. Планирование внеклассной работы.
3. Принципы содержания и способы организации внеклассной работы.
4. Содержание и педагогические требования к внеурочной работе по технологии.
5. Основные направления внеклассной работы: гражданско-патриотическое, правовое; учебно-познавательное; духовно-нравственное, эстетическое; информационное; трудовое.
6. Реализация основных направлений внеклассной работы во внеклассной работе по технологии.
7. Единство направлений содержания внеклассной работы: прагматического, гносеологического, мотивационного.
8. Этапы при подготовке и проведении внеклассных мероприятий.

Практическое задание.

1. Схематично представьте основные принципы содержания и способы организации внеклассной работы.
2. Приведите примеры основных направлений внеклассных мероприятий по технологии (3-4 примера). Охарактеризуйте как реализуется каждое направление внеклассной работы.

Тема 2. Принципы организации внеклассных занятий

Вопросы для обсуждения

1. Характеристика основных принципов внеклассной работы по технологии.
2. Методы и формы внеклассной работы.
3. Формы и методы организации внеклассной работы с учащимися разного возраста.
4. Индивидуальные и групповые формы работы.

Практическое задание.

1. Перечислите направления внеклассной работы и подберите к ним формы и методы организации внеклассной работы.
2. Выделите особенности проведения индивидуальных и групповых форм внеклассной работы.

Тема 3. Организация и методика проведения кружковых занятий по технологии

Вопросы для обсуждения

1.Задачи, общая структура и содержание обучения занятий в кружках.
2. Принципы и методы организации занятий внешкольной работы.
3. Формы проведения кружковых занятий.
4. Особенности методики проведения кружковой работы в различных классах общеобразовательной школы.
5. Индивидуальная работа и групповые занятия учащихся в кружках.

Практическое задание.

Разработать раздел (2-3 темы) программы кружка

Тема 4. Разработка авторской программы

Вопросы для обсуждения

1. Алгоритм разработки программы дополнительного образования.
2. Особенности и специфика разработки авторской программы дополнительного

образования.
3. Разработка авторской программы дополнительного образования по образовательной области «Технология» по следующей схеме.
Раздел.1.«Комплекс основных характеристик программы»:
1.1. Пояснительная записка
1.2. Цель и задачи программы
1.3. Планируемые результаты
1.4. Учебный план
1.5. Содержание программы
Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»:
2.1. Календарный учебный график
2.2. Условия реализации программы
2.3. Формы аттестации обучающихся
2.4. Оценочные материалы
2.5. Методические материалы
2.6. Список литературы

Практическое задание.

1. Проанализировать 3-5 авторских программ дополнительного образования по образовательной области «Технология»
2. Выделить особенности структуры программ – общее и отличительное.

Тема 5. Индивидуальная работа учащихся в кружках, клубах и других творческих объединениях по интересам

Вопросы для обсуждения

1. Общая характеристика индивидуальной работы по технологии учащихся в кружках, клубах и других творческих объединениях по интересам.
2. Условия организации особенности индивидуальной работы.

Практическое задание.

Определить организационно-педагогические условия эффективной деятельности кружка «Лоскутная мозаика» и «Резьба по дереву».

Тема 6. Принципы формирования творческого коллектива во внеклассной деятельности по технологии

Вопросы для обсуждения

1. Выявление интересов, вкусов и потребностей участников
2. Социально-психологическая характеристика обучаемых во внеклассной деятельности по технологии.

Практическое задание.

Разработать конспект внеклассного мероприятия (вечер, утренник) по ОО Технология для 5-9 классов.

Тема 7. Руководство творческого коллектива во внеклассной деятельности по технологии

Вопросы для обсуждения

1. Принципы управления
2. Психологические закономерности управленческой деятельности

Практическое задание.

Проанализировать систему планирования работы в творческом коллективе учреждений дополнительного образования

Тема 8. Массовые внеклассные мероприятия по технологии.

Вопросы для обсуждения

1. Проведение массовых внеклассных мероприятий.
2. Формы проведения

Практическое задание.

Разработать план-конспект массового мероприятия по ОО Технология (внутри школьное мероприятие, мероприятие, направленное на профориентационное самоопределения обучающихся)

Индивидуальные творческие задания

Задание 1. Разработать конспект внеклассного мероприятия по технологии.

Конспект внеклассного мероприятия по технологии

При разработке конспекта внеклассного мероприятия по технологии необходимо определить тему и продолжительность внеклассного мероприятия, исходя из основных направлений воспитательной работы. В ходе написания конспекта внеклассного мероприятия необходимо осветить основные аспекты внеклассного мероприятия: целенаправленность, содержание, методику проведения, результативность. При разработке конспекта можно прописать структуру мероприятия в соответствии со своим индивидуальным видением его построения. В конспекте необходимо раскрыть содержание внеклассного мероприятия, сформулировать его цели и задачи, продемонстрировать владение методами и приемами воспитательной работы, обоснованность выбора формы проведения мероприятия, его соответствие поставленной цели, учет индивидуальных особенностей учащихся и конкретных характеристик группы, в котором будет проводиться мероприятие. Конспект внеклассного мероприятия по технологии оформляется по установленному шаблону.

Шаблон конспекта внеклассного мероприятия по технологии

Конспект внеклассного мероприятия по технологии в ____ классе на тему «_____»

1. Цель:

(любая форма воспитательной работы должна преследовать триединый результат: познавательный, воспитательный, развивающий; цель формулируется как общее направление работы, а задачи должны быть направлены как на укрепление знаний учащихся, так и на развитие личностных качеств, взаимоотношений в классе)

2. Задачи:

Воспитательные:……..

Образовательные:……..

Развивающие:……..

3. Форма проведения:

(классный час, интерактивная игра и т.д.)

4. Участники:

(указывается класс, возраст)

5. Оборудование:

(называются конкретные схемы, игрушки, пособия, аудио-и- видеотехника, записи, ТСО и т.д.; указывается расстановка столов, стульев, размещение наглядных пособий, декораций и прочее оформление помещения)

6. Литература:

(в алфавитном порядке перечисляется список используемой литературы при подготовке данного мероприятия)

7. Ход мероприятия:

(собственно сценарий; ход мероприятия включает в себя подробное описание содержания, методов воспитания - вступительная часть, основная часть (или этапы), заключение)

К конспекту внеурочного мероприятия прикладываются фотографии (3-6), иллюстрирующие проведение мероприятия и отражающие его ход.

Задание 2. Провести самоанализ внеклассного мероприятия по технологии (в данном случае провести самоанализ конспекта внеклассного мероприятия)

Самоанализ внеклассного мероприятия по технологии

Важным элементом педагогической деятельности является составление самоанализа внеклассного мероприятия, который позволяет самостоятельно оценить проведенное мероприятие и выявить его положительные и отрицательные стороны. Самоанализ представляет собой обязательный элемент педагогической деятельности. Самоанализ урока – это разбор проведенного мероприятия на его составляющие с глубоким проникновением в их сущность, задачи с целью оценить конечный результат своей деятельности посредством сравнения запланированного и осуществленного, при этом должны быть учтены как успехи учащихся и студента, так и их неудачи. Развернутый самоанализ урока может быть описан по следующей схеме. Самоанализ внеклассного мероприятия может быть оформлен в свободной форме или по предложенной схеме.

Примерная схема развернутого самоанализа
внеклассного мероприятия по технологии

Самоанализ внеклассного мероприятия по технологии на тему
«_____»

Мероприятие проходило «___»_____20___ г. в форме ……..

1. Соответствие места проведения (использование возможностей школы) задачам мероприятия.

2. Актуальность мероприятия:

1) соответствие его содержания интересам, запросам и потребностям личности и возникающим проблемам;

2) обеспечение дальнейшего положительного общения в детском коллективе;

3) направленность содержания на решение задач.

3. Соответствие оформления содержанию мероприятия.

4. Соответствие формы и содержания мероприятия. Организация разных видов деятельности. Четкость проведения. Зрелищность. Продолжительность

5. Взаимосвязь содержания мероприятия с деятельностью. Продуманность мероприятия (глубина содержания и логика подачи материала, влияние содержания на развитие познавательных интересов воспитанников). Элемент поиска, новизна в содержании мероприятия. Побуждает ли внеклассное мероприятие к самообразованию? Внимание и интерес аудитории (опирается ли содержание мероприятия на интересы ребят)

6. Адресность (соответствие деятельности возрастным особенностям). Является ли внеклассное мероприятие стимулом в духовном и интеллектуальном развитии личности. Выразительность исполнения. Формирование умений и навыков в процессе подготовки и проведения мероприятий

7. Массовость и активность обучающихся. Формированию каких черт творческой личности способствует данное мероприятие? (неординарность, организаторские качества, демократизм, гуманизм). Воспитание общей культуры. Состязательность и соревновательность. Эмоциональный настрой. Создание условий для самовыражения детей

8. Выводы, общая оценка воспитательного мероприятия, оценка достигнутого уровня

результата.

Критерии формирования оценки и шкала оценивания:

Контрольная работа состоит из двух заданий. Правильно выполненная контрольная работа оценивается 16 баллами.

Задание. Разработать авторскую программу кружка (творческого объединения) по Образовательной области «Технология» по предложенной структуре построения программы.

Структуры программы

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»:

1.1. Пояснительная записка
1.2. Цель и задачи программы
1.3. Планируемые результаты
1.4. Учебный план
1.5. Содержание программы

Во 2 контрольной работе необходимо разработать раздел №2 структуры программы

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»:

2.1. Календарный учебный график
2.2. Условия реализации программы
2.3. Формы аттестации обучающихся
2.4. Оценочные материалы
2.5. Методические материалы
2.6. Список литературы

Требования к оформлению авторской программы

РАЗДЕЛ № 1

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА (общая характеристика программы)

- направленность программы
- актуальность программы – своевременность, необходимость, соответствие потребностям времени

Краткие сведения о коллективе:

- статус, вид группы
- особенности набора обучающихся
- формы организации занятий
- возрастные особенности и психолого-психологические особенности детей
- объем и срок освоения программы
- особенности организации образовательного процесса, состав группы
- формы обучения
- уровень освоения программы

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель – заранее предполагаемый результат образовательного процесса, к которому надо стремиться.

Задачи:

- - личностные
- - метапредметные
- - предметные

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (указать год обучения):

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	

1.	Раздел «Лоскутное шитье как вид декоративно-прикладного творчества»				
1.1.	Тема:				
1.2.	Тема:				
	Итого часов раздела:				

Оформление содержания учебного плана

Раздел 1. «Лоскутное шитье как вид декоративно-прикладного творчества»

Теория: Декоративно-прикладное творчество. Традиционное лоскутное шитье России. Технологические основы лоскутного шитья.

Практика - творческая работа - искусство составления гармоничного узора, целого полотнища из случайных, оказавшихся под рукой лоскутков. Цветовые акценты.

Форма проведения занятия: беседа, групповое занятие по усвоению новых знаний, комбинированное занятие, индивидуальная работа.

Приемы и методы: словесный, наглядно – иллюстративный, практический. Дидактический материал: образцы цветового круга, лоскутки тканей, шаблоны, готовые образцы изделий.

Форма подведения итогов: мини – выставка, устный опрос.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- требования к знаниям и умениям, которые должен приобрести обучающийся впроцессе занятий по ДООП (т.е., что он должен знать и уметь);
- компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе;
- личностные, метапредметные, предметные результаты, которые приобретет обучающийся по итогам освоения ДООП.

РАЗДЕЛ № 2

Календарный учебный график – составная часть ДООП (273-ФЗ гл.1 ст.2 п.9).

№ п/п	Месяц	Неделя месяца	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	1.09-7.09	По расписанию	Практическая работа				

✓ Календарный учебный график составляется по годам обучения на 51 учебную неделю с учетом каникулярного времени

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

- формы отслеживания и фиксация образовательных результатов;
- формы предъявления и демонстрации образовательных результатов.

ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ:

Методы отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов ….
- мониторинг педагогический, образовательной деятельности обучающихся.

Виды контроля:

- начальный или входной
- текущий

- промежуточный или рубежный
- итоговый

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Начальный или входной контроль		
В начале учебного года	Определение уровня развития детей, их творческих способностей	Беседа, опрос, тестирование, анкетирование
Текущий контроль		
1. В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в обучении. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, самостоятельная работа

Промежуточный или рубежный контроль		
По окончании изучения темы или раздела. В конце месяца, четверти, полугодия	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение результатов обучения.	Выставка, конкурс, концерт, фестиваль, праздник, соревнование, творческая работа, опрос, контрольное занятие, зачет, открытое занятие, олимпиада, самостоятельная работа, защита рефератов, презентация творческих работ, демонстрация моделей, тестирование, анкетирование
Итоговый контроль		

В конце учебного года или курса обучения	Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное обучение).	Выставка, конкурс, фестиваль, праздник, концерт, соревнование, творческая работа, презентация творческих работ, демонстрация моделей, опрос, зачет, защита рефератов, эссе, отзыв, самоанализ и др.

Способы и формы выявления результатов: беседа, опрос, наблюдение, прослушивание на репетициях, праздничные мероприятия, выставки, фестивали, концерты, экзамены, зачеты, конкурсы, соревнования, открытые и итоговые занятия, диагностика, анализ мероприятий, диагностические игры, анализ приобретенных навыков общения, самооценка обучающихся, взаимная аттестация, взаимное обучение детей и др.

Способы и формы фиксации результатов: грамоты, дипломы, готовые работы, учет готовых работ, журнал, оценки, дневники, анкеты, тестирование, протоколы диагностики, протоколы соревнований, аудиозапись, видеозапись, фото, отзывы (детей и родителей), маршрутные листы, статьи в прессе, аналитические справки, методические разработки, портфолио.

Способы и формы предъявления результатов: выставки, конкурсы, фестивали, праздники, демонстрация моделей, готовые изделия, контрольные работы, зачеты, концерты, экзамены, отчеты, переводные, итоговые занятия, поступление выпускников в профессиональные учреждения по профилю, тесты, защита творческих работ и др.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ:
- особенности организации образовательного процесса
- методы обучения
- формы организации образовательного процесса
- педагогические технологии
- алгоритм учебного занятия

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:
- нормативные документы
- для педагога
- для обучающихся

Оформляется в соответствии с ГОСТ к библиографическим ссылкам

Например:

Золотарева А.В. Мухамедьярова Н.А. Пикина А.Л. Тихомирова Н.Г. Концептуальные и организационные основы дополнительного образования детей: учебное пособие /под ред. А.В.Золотаревой. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2014 – С. 225-226

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

1. Задачи и общая характеристика внеклассной работы по технологии
2. Принципы организации внеклассных занятий
3. Организация и методика проведения кружковых занятий по технологии
4. Индивидуальная работа учащихся в кружках, клубах и других творческих объединениях по интересам.
5. Принципы формирования творческого коллектива во внеклассной деятельности по технологии

6. Выявление интересов, вкусов и потребностей участников

7. Социально-психологическая характеристика обучаемых во внеклассной деятельности по технологии.

8. Руководство творческого коллектива во внеклассной деятельности по технологии

9. Массовые внеклассные мероприятия по технологии.

Требования к реферату

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в разных источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата:

• не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,

• дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Виды рефератов

- по полноте изложения: информативные (рефераты-конспекты); индикативные (рефераты-резюме);

- по количеству реферируемых источников: монографические; обзорные.

Объем – 10-15 страниц.

Источники: необходимо использовать в реферате не менее пяти источников (ссылки на эти источники обязательны).

Структура реферата

1. Титульный лист
2. Содержание
3. Введение
4. Основная часть

4.1…..

4.2…..

5. Заключение
6. Список литературы
7. Приложения

Критерии оценивания:

1. Новизна реферированного текста: актуальность проблемы и темы; новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; наличие авторской позиции, самостоятельность суждений (2 балла).

2. Степень раскрытия сущности проблемы: соответствие плана теме реферата; соответствие содержания теме и плану реферата; полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованность способов и методов работы с материалом; умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы (2 балла).

3. Обоснованность выбора источников: круг, полнота использования литературных источников по проблеме; привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.) (2 балла).

4. Соблюдение требований к оформлению: правильное оформление ссылок на

используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата; культура оформления: выделение абзацев (1 балл).

5. Грамотность: отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль (1 балл).

6. Устная защита реферата: быстрый, четкий, аргументированный, полный ответ на основные и дополнительные вопросы; ориентация в материале; презентация к реферату; грамотность речи (2 балла).